

2. AUDOTORIO CASA DE LA CULTURA MILLADOIRO



2. AUDITORIO CASA DE LA CULTURA MILLADOIRO

ILUMINACIÓN

Infraestructura:

- 24 Canales de Dimmer LT
- 1 Mesa de Iluminación LT Picolo 24 CH
- 4 Multipares
- 6 Directos en Dimmer
- 1 Splitter DMX

Equipos:

- 7 par LED Cameo RGBWA
- 8 Fresnel LED Cameo F2T
- 6 Recortes LED Mark W3
- 3 Paneles LED
- 1 Burra transporte focos
- 1 Escalera enfoque

Cableado de corriente:

- 12 Schucos 1,5 m
- 11 Schucos 5 m
- 4 Schucos 10 m
- 10 Triples/regeltas
- 1 Carrete

Cableado DMX

- 9 Bífidos 38/5 pin
- 8 Latiguillos 1,5m
- 4 Latiguillos 5 m
- 4 Alargos 15m

SONIDO

Infraestructura:

- 1 Mesa de mezclas Yamaha MG166C de 10 ch mic con 2 ch stereo / 3 aux
- 1 Unidad de efectos Behringer FX-2000
- 2 Altavoz EV SX-300 de 300W
- 1 etapa de potencia SAMSON SXD-3000
- 6 Altavoz EV Evid (zona alta)
- 1 etapa de potencia IMG Stage line STA-500
- 1 Cajetín de escenario hasta el control con 22 envíos a mesa de mezclas XLR hembra y 1 retorno XLR macho

Monitores o Front Fill

- 3 SAMSON RS12HD (2 envíos)
- 1 Etapa de potencia SAMSON Servo 600

Cableado (sonido)

- 1 Cable XLR macho-hembra 10 metros
- 2 Cable XLR macho-hembra 15 metros
- 2 Cable XLR macho-hembra 2 metros

- 1 Cable XLR macho-hembra 1 metro
- 1 Cable XLR macho-minijack 10 metros
- 1 Cable XLR macho-minijack 2 metros
- 1 Cable XLR macho- Jack mono 5 metros

Microfonía

- 4 micrófonos de voz Sennheiser E-845-S (cable)
- 2 Micrófonos de cuello de lápiz para atril JTS GM-5212L
- 2 Sistemas inalámbricos de diadema

Varios

- 6 pies de micro alto
- 1 pie de micro de sobremesa

PROYECCIÓN

Infraestructura:

- 1 pantalla de proyección frontal MOTORIZADA de 6,00 x 3,70 m suspendida del techo a 8,0 m del suelo y a 3,50 m de la boca al fondo del escenario.
- 1 pantalla de proyección frontal MOTORIZADA de 5,00 x 3,30 instalada en la parte de fondo de escenario.
- 1 proyector Panasonic de 10000 lúmenes con conexión VGA/HDMI/DVI/HDBaseT
- Extender HDMI en hombro derecho de escenario con el proyector.

ESPACIO ESCÉNICO

- Escenario de 11,40 x 7,70 m
- Corbata de 8,85 x 1,00 m
- 1 telón de boca (AZUL)
- 4 motores Verlinde Stagemaker de 500 kg
- Estructura rectangular formada por truss triangular de 30 con medidas de 9,0 x 6,0 m con dos varas intermedias
- Estructura de iluminación frontal formada por truss 9 m con patas.
- Atril de metacrilato

TOMAS ELÉCTRICAS ESCENARIO

- 2 toma CETAC 63A en hombro izquierdo
- 1 toma CETAC 63A en hombro derecho
- 1 toma shuco de 16A en hombro derecho
- 1 toma shuco de 16A en hombro izquierdo

IMPORTANTE: La potencia eléctrica en escenario es de 40 amperios, incluyendo el consumo de los equipos instalados.

OBSERVACIONES GENERALES

El escenario tiene suelo de madera y las paredes pintadas de negro.

El telón de boca está motorizado en color azul y se controla desde escenario

El control de motores está en el hombro derecho.

El control de luz no es regulable desde la cabina.

tesec
audiovisuales









